

# JUEVES DE CINE

## LAS MUJERES A ESCENA



**LUGAR:** CINES BOWLING LINARES  
**HORA:** 18:30 H

Recogida de entradas, hasta completar aforo, un día antes de la proyección de 10:00h a 14:00h en el Centro Municipal de Información a la Mujer C/ Pedro Poveda, 2 · 2ª planta LINARES



Instituto Andaluz de la Mujer  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES



## JUEVES DE CINE



**NEGACIÓN**

26 · OCT · 17

**DIRECCIÓN:** Mick Jackson  
**REPARTO:** Rachel Weisz, Tom Wilkinson, Timothy Spall, Andrew Scott, Jack Lowden...  
**ESTRENO:** 12 de Abril de 2017  
**DURACIÓN:** 1h 50min  
**GÉNERO:** Drama, biográfica.  
**PAÍS:** EE.UU., Gran Bretaña

#### SINOPSIS

Basada en la historia real de la aclamada escritora e historiadora Deborah Lipstadt (Rachel Weisz), quien se vio obligada a plantar cara y luchar judicialmente por demostrar que el Holocausto realmente ocurrió cuando David Irving (Timothy Spall), un renombrado negacionista, la denuncia por difamación.



**VOLAR**

23 · NOV · 17

**DIRECCIÓN:** Bertha Gaztelumendi  
**REPARTO:** Nerea del Campo, Ane Atxedia, Áneca Fernández...  
**ESTRENO:** 27/9/2017  
**DURACIÓN:** 74 min  
**GÉNERO:** Drama  
**PAÍS:** España

#### SINOPSIS

Nueve mujeres con un pasado de violencia de género relatan en primera persona sus experiencias y su recorrido vital. La película surge a iniciativa de las nueve mujeres protagonistas de la misma y es el fruto de su comprometido y valiente trabajo contra la violencia de género. Estas nueve mujeres comparten un fin de semana en caserío situado en un lugar remoto, lejos de su vida cotidiana. Esa estancia en el entorno rural les da la oportunidad de conversar sosegadamente sobre aquellos aspectos de sus vidas que han sido condicionados por la violencia sufrida.



**LA LIBRERÍA**

14 · DIC · 17

**DIRECCIÓN:** Isabel Colxet  
**REPARTO:** Bill Nighy, Emily Mortimer, Patricia Clarkson...  
**ESTRENO:** 3/11/2017  
**DURACIÓN:** 1h 50min  
**GÉNERO:** Drama  
**PAÍS:** España, Gran Bretaña, Alemania

#### SINOPSIS

Inglaterra, 1959. Florence Green, una viuda de mediana edad, decide abrir una librería en la pequeña localidad costera de Hardborough, Suffolk. El emplazamiento que escoge es "Old House", una casa abandonada, que se rumorea está infestada de fantasmas. Tras muchos sacrificios, Florence consigue abrir su negocio, que crece poco a poco durante un año hasta que las ventas decrecen. Se le opone la influyente y ambiciosa Violet Gamart, que pretende abrir un centro de arte en la misma casa.