



JUEVES DE CINE

LAS MUJERES A ESCENA



LUGAR: CINES BOWLING LINARES
HORA: 18:30 H

Recogida de entradas, hasta completar aforo,
un día antes de la proyección de **10:00h a 14:00h**
en el Centro Municipal de Información a la Mujer
C/ Pedro Poveda, 2 · 2ª planta LINARES



Instituto Andaluz de la Mujer
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES



JUEVES DE CINE



LAS HIJAS DE ABRIL

08 · FEB · 18



HISTORIA DE UNA PASIÓN

08 · MAR · 18



MI NOMBRE ES TE ATA

05 · ABR · 18



EL JARDÍN DE JEANNETTE

10 · MAY · 18

DIRECCIÓN: Michel Franco
REPARTO: Emma Suárez, Ana Valeria Becerril, Enrique Arizo, Joanna Larequi, Hernán Mendoza...
ESTRENO: 20/octubre/ 2017
DURACIÓN: 103 min
GÉNERO: Drama
PAÍS: México

SINOPSIS
Emma Suárez se mete en la piel de Abril, su hija Valeria tiene 17 años y está embarazada; vive en Puerto Vallarta con Clara, su hermanastra. Valeria no ha querido que Abril, la madre que lleva mucho tiempo ausente, se entere del embarazo, sin embargo Clara ante la presión económica y las responsabilidades que implica tener un bebé en casa, decide llamarla. Abril llega con toda la disposición de ayudar a sus hijas, pero pronto quedará claro por qué Valeria prefería mantenerla lejos.

Premio del Jurado en la sección "Un certain regard" del Festival de Cannes 2017.

DIRECCIÓN: Terence Davies
REPARTO: Cynthia Nixon, Jennifer Ehle, Duncan Duff, Keith Carradine, Jodhi May, Joanna Bacon...
ESTRENO: 7/octubre/2016
DURACIÓN: 2h 05min
GÉNERO: Biografía literaria, drama
PAÍS: Gran Bretaña, Bélgica

SINOPSIS
Retrato de la gran poeta estadounidense Emily Dickinson (Cynthia Nixon), una mujer de carácter inusual para su época, que desafió la religión, la moral y las convenciones, sin por ello dejar de ser la mejor y más devota de las hijas. Una vida dedicada a la escritura, a pesar de publicar muy pocos poemas en vida, ya que su poesía solo alcanzó fama tras su muerte en 1886.

DIRECCIÓN: Nathan Frankowski
REPARTO: Q'orianka Kilcher, Gil Birmingham, Graham Greene, Mackenzie Astin...
ESTRENO: 16/febrero/2018
DURACIÓN: 105 min
GÉNERO: Drama
PAÍS: EE.UU.

SINOPSIS
Basada en hechos reales. "Mi nombre es Te Ata" es la inspiradora historia de Mary Thompson Fisher, una mujer nacida en territorio indio y criada en el seno de su tribu Chickasaw que atravesó todas barreras culturales para convertirse en una de las mejores intérpretes de nativos americanos de todos los tiempos.

DIRECCIÓN: Stéphane Brizé
REPARTO: Judith Chemia, Jean-Pierre Darroussin, Yolande Moreau, Swann Arlaud...
ESTRENO: 6/octubre/2017
DURACIÓN: 119 min.
GÉNERO: Drama
PAÍS: Francia, Bélgica

SINOPSIS
Nueva película de Stéphane Brizé, basada en la novela de Guy de Maupassant. Película sobre la vida de una mujer que se enfrenta en todo momento a las imposiciones de su época. La historia de Jeannette va desde una inocencia alegre en la juventud a una madurez amarga.

Normandía, 1819. Jeanne es una mujer joven llena de sueños infantiles e inocencia cuando regresa a su casa tras acabar sus estudios escolares en un convento. Se casa con un vizconde local, Julien de Lamare, que no tarda en mostrarse como un hombre miserable e infiel. Poco a poco, las ilusiones de Jeanne se desvanecen.